



DÜNYA
GAZETECİLER FEDERASYONU

TÜRK DÜNYASI GELENEKSEL BELGESEL FİLM FESTİVALİ VE BELGESEL FİLM YARIŞMASI ŞARTNAMESİ

TÜRK DÜNYASI BELGESEL FİLM FESTİVALİ

AMACI

Türk Dünyası Belgesel Film Ödülleri, tüm Türk coğrafyasından profesyonel ve amatör belgeselcileri desteklemek, belgesel türünün gelişmesi ve yaygınlaşmasına katkıda bulunmak, Türk Kültürü temalı farklı ve yüksek nitelikli belgeselleri seyirciyle buluşmasını sağlamak ve uzun vadede Türk Dünyasının her tarafından belgeselcilerin buluşacağı ve düşünce alışverişinde bulunacağı bir zemin oluşturmak amacıyla düzenlenir.

TÜRÜ

Belgesel Film Festivali Yarışması

PROJE TEMASI

“Türk Kültürü ve Türk’ün Dünyaya Bakış Açısı“ Temalı Belgesel Film Festivali Yarışması

BAŞVURU ÇOĞRAFYASI

Türk Dünyası Belgesel Film Ödülleri, katılım koşullarını taşıyan tüm Türk Dünyası belgeselcilerine açıktır. Katılım ücretsizdir.

Katılım Coğrafyası: Türkiye, Azerbaycan, Türkmenistan, Kazakistan, Kırgızistan, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti, Özbekistan, Özerk Türk Cumhuriyetleri, Türk Toplulukları ve Akraba Toplulukları

KATEGORİLER

Türk Dünyası Belgesel Film Ödülleri, Profesyonel ve Öğrenci olmak üzere iki kategoride gerçekleştirilir. Katılımcılar, başvuru formlarını, yarışacakları kategoriye göre doldurur ve imzalarlar. Aynı eserle yalnızca bir kategoride yarışılabilir.

GENEL KATILIM KOŞULLARI

1- Yarışma, Türkiye ve diğer Türk Cumhuriyetleri (özerk ya da bağımsız) ile Akraba Topluluklarının vatandaşlarına açıktır.

2- Yarışmaya sadece belgesel eserleri katılabilir. Bu tür dışında gerçekleştirilen TV programı, tanıtım filmi vb. nitelikte, sanat unsuru içermeyen ve sinema sanatı sınırları içinde değerlendirilemeyecek filmler yarışmaya kabul edilmez.

3- Tümüyle kurmaca, deneysel, canlandırma vb. türde olan, anlatımı desteklemek amacıyla belgesel bölümler içeren filmler yarışmaya katılamaz; ancak bütünüyle belgesel olup, anlatımı desteklemek amacıyla kurmaca, deneysel, canlandırma vb. bölümler içeren dramatik belgeseller ve belgesel dramalar yarışmaya katılabilir.

4- Yarışmaya, TV yayınına uygun teknik formatta (**mx**f, **mov**, **mp4**, **vb. uzantılı HD**,

FHD, 4K) çekilmiş belgeseller katılabilir.

5- Türkiye Türkçesi dışında bir dil ya da lehçeyle çekilmiş olan filmler, Türkiye Türkçesi veya İngilizce hazırlanmış altyazıya sahip olmalıdır. Dili Türkiye Türkçesi olmadığı halde altyazısı bulunmayan filmler ve "Türk Kültürü ve Türk'ün Dünyaya Bakış Açısı" temalı olmayan filmler değerlendirme dışı bırakılacaktır. Finale kalan belgeseller; Türkiye Türkçesi dışında farklı bir dilde alt yazıya sahip olması halinde, Festival Direktörlüğü tarafından teslim edilen diyalog metnine göre gösterim amaçlı Türkiye Türkçesi altyazılı hale getirilecektir.

6- Yarışmaya, yapımı 01 Ocak 2014 tarihinden sonra gerçekleştirilmiş belgeseller katılabilir. Daha önce Türk Dünyası Belgesel Film Yarışması'na katılmış yapımlar bu yarışmaya katılamazlar.

7- Türk Dünyası Belgesel Film Ödülleri hariç olmak üzere, daha önce ulusal ya da uluslararası yarışmalara katılmış ve bu yarışmalardan ödül almış olmak bu yarışmaya katılmaya engel değildir.

8- "Dizi" olarak çekilmiş belgeseller kendi içinde bütünlüğü bulunan en çok bir bölümle yarışmaya katılabilirler.

9- Adaylar yarışmaya birden fazla belgesel ile katılabilirler.

10-Türkiye Cumhuriyeti'nin yayıncılıkla ilgili yürürlükteki yasaları ile Avrupa Sınır Ötesi TV Yayıncılığı Sözleşmesine aykırı belgesel filmler ve herhangi bir ulusa, ülkeye, dine hakaret eden veya propaganda niteliği taşıyan; şiddeti, savaşı, uyuşturucu kullanımını veya pornografiyi destekleyen; her türlü fanatizmi öven belgeseller ile reklam unsuru taşıyan belgeseller yarışmaya katılamazlar. Katılım halinde değerlendirmeye alınmazlar.

11- Yarışmaya katılan belgesellerin tümü veya bir bölümünün farklı dillerdeki gösterimi yurtiçi ve yurtdışında belirlenen şehirler ve salonlarda kültürel amaçlı olarak yapılabilir. Salon gösterimleri, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığının festival gösterimleri ile ilgili mevzuatına tabidir

12- Yarışmaya katılan belgesellerin ön eleme için Dünya Gazeteciler Federasyonu'na iletilen malzemeleri iade edilmez. Federasyon, yarışmaya katılan eserlerden en fazla 3 (üç) dakikalık bölümü, tüm Türk Dünyası TV kanallarında ve diğer mecralarda yarışmanın tanıtım amacıyla yayınlama ve yayınlama hakkına sahiptir.

13- Yarışmaya katılım için federasyona teslim edilen her türlü görsel malzeme, yarışmanın tanıtımı için basılı medya ve internet dahil tüm mecralarda ücretsiz olarak kullanılabilir.

14- Öğrenci Kategorisi'ne sadece eserin yapım tarihinde öğrenci olanlar katılabilir.

15- Bu şartnamede belirlenmeyen diğer hususlarda ve katılımın belirli bir sayıya ulaşmaması halinde değerlendirme yapıp yapmama hususundaki karar yetkisi, münhasıran Dünya Gazeteciler Federasyonu'na aittir.

16- Yarışmada Profesyonel ve Öğrenci kategorilerinde 6'sı parasal, toplam 9 ödül verilecektir. Festival Yürütme Kurulu tarafından; Türk Dünyası Belgesel/Sineması'na katkıda bulunmuş bir isim adına verilecek ödülün yanı sıra iki ödül daha tahsis edilecektir; "Türk Dünyası Özel Ödülü" ve Jüri tarafından belirlenecek "Jüri Özel Ödülü".

17- Bu şartname üzerindeki her türlü değişiklik hakkı, Dünya Gazeteciler Federasyonu'na aittir.

18- Yarışmaya katılanlar bu şartları kabul etmiş sayılırlar.

BAŞVURU

Yarışmaya katılmak isteyenler, başvuru formunu, yarışmanın www.turkbelgesel.com web sitesinden edinebilirler.

Yarışmaya katılmak isteyenler, 18 Ağustos 2017 Cuma günü saat 18.00'e kadar Dünya Gazeteciler Federasyonu İstanbul İrtibat Ofisi'nin aşağıdaki adresine elden teslim etmiş ya da o tarihte posta veya kargoya vermiş olmalıdır.

Posta Adresi

Dünya Gazeteciler Federasyonu İstanbul İrtibat Ofisi
Bahçelievler Mahallesi, Ata2 Sitesi, Yabangülü Sokak, No: 4, Üsküdar, İstanbul

1- Katılımcılar başvuru formunu imzalayarak Yarışma Şartnamesi'ni kabul etmiş sayılırlar. Başvuru belgesinde belirtilecek tüm bilgilerin doğruluğunun sorumluluğu imza sahibinindir. Bu bilgiler nedeniyle doğabilecek her türlü hukuksal sorumluluk imza sahibine aittir.

2- Eserler, DVD'ye veya taşınabilir belleğe **mxr, mov, avi, mpeg2, mp4** ya da standart bir bilgisayarda açılacak bir başka uzantıyla kaydedilmiş şekilde eksiksiz olarak iletilmelidir. Bu tarihten sonra yapılan ya da posta veya kargoya verilen başvurular dikkate alınmaz.

3- Katılımcılar hangi kategoride yarışacaklarını başvuru formunda belirtirler.

4- Aynı yönetmen, farklı eserlerle de olsa, her iki kategoride birden yarışamaz.

5- Öğrenci Kategorisi'nde katılacak belgesel filmler, en az 15, en çok 52 dakika süreli; Profesyonel kategoride katılacak belgesel filmler, en az 20 dakika süreli olmak zorundadır.

Taşınabilir Belleğe veya DVD'ye Kayıtlı, Teslim Edilmesi İstenen Dokümanlar

1- Belgeselin 2 kopyası (Yapım dili Türkiye Türkçesi dışında ise Türkiye Türkçesi ya da İngilizce altyazılı veya sesli)

2- Belgeselin bir adet altyazısız ve sesli kopyası (Finalistler için daha sonra talep edilecek)

3- Türkçe ya da İngilizce diyalog metni (Finalistler için daha sonra talep edilecek)

4- Filmin kısa özeti

5- Eserle ilgili sahnelerden en az üç adet fotoğraf (minimum 300 dpi çözünürlükte, JPEG veya TIFF formatında)

6- Yönetmenin fotoğrafı (minimum 300 dpi çözünürlükte, JPEG veya TIFF formatında),

7- Yönetmenin filmografisini de içeren düz yazı kısa bir özgeçmiş

8- Tanıtım malzemeleri (afiş, broşür vs.)

9- Öğrenci Kategorisi'ne katılacak belgesellerin yönetmeninin eserin yapım tarihinde öğrenci olduğuna dair belge fotokopisi

10- İmzalı Başvuru Formu

Dokümanlar en geç 18 Ağustos 2017 tarihine kadar Düzenleme ve Yürütme Kurulu

Başkanlığının yukarıda belirtilen adresine elden teslim edilmiş, o tarihte posta veya kargoya verilmiş ya da dosya bir web sitesine yüklenmiş ise, linki ve varsa indirme şifresi bildirilmiş olmalıdır.

Gönderilen kopyalar reklam araları içermemelidir.

Düzenleme ve Yürütme Kurulu Başkanlığı, belgeleri veya malzemeleri eksik teslim edilen eserleri değerlendirme dışı tutma hakkına sahiptir.

SEÇİCİ KURUL VE ÇALIŞMA KOŞULLARI

Seçici Kurul en az 5 (beş) kişidir. Kurul üyeleri, proje ortağı üniversitelerden gelen akademisyen ve profesyonel eğitici kadrodan oluşturulacaktır. Seçici Kurul, her iki kategoride finalist 12 filmi belirlemek üzere toplanır.

Seçici Kurul üyeleri, filmleri izlemeye başlamadan önce Düzenleme ve Yürütme Kurulu Başkanlığından bir görevli üye ile birlikte ilk toplantısını yaparlar. Bu toplantıda kendilerine Türk Dünyası Belgesel Film Ödülleri ile ilgili bilgiler verilir.

Seçici Kurul üye sayısı Düzenleme ve Yürütme Kurulu Başkanlığının onayıyla kategorilere göre bir ayırıştırma yapılarak arttırılabilir.

Seçici Kurul yarışma için başvuruda bulunan eserlerin tümünü izleyip; şartnameye ve temaya uygunluk, teknik, estetik, yaratıcılık ve kategori seçimleri yönünden değerlendirmesini ve elemesini yaparak finalistleri belirler.

Yarışmaya katılan filmlerin yapımında herhangi bir biçimde görev almış kişiler Seçici Kurul Üyesi olamazlar.

Seçici Kurul filmlerin hepsini izlemekle yükümlüdür.

Seçici Kurul kararlarını salt çoğunlukla verir.

Seçici Kurul üyelerinin her birinin yalnızca bir oy hakkı vardır.

Seçici Kurul oylama sonucu finalistleri, yazılı ve imzalı olarak Jüri Başkanı'na bildirirler.

JÜRİ ÜYELERİ

Jüri üyeleri, Profesyonel ve Öğrenci Kategorisi'nde toplam 2 kategori olmak üzere, en az 4'er üyeden oluşur. Seçici Kurul Üyeleri, Türk Dünyası Belgesel Film Yarışması Düzenleme ve Yürütme Kurulu Başkanlığı tarafından Türk Dünyasını kapsayacak çeşitlikte tanınmış sinemacılar, sinemayla ilgili akademisyenler, sinema yazarları, sinema ile ilgili kuruluşların üyeleri, televizyoncular, film festivalleri düzenleyicileri, farklı dallarda uzmanlaşmış olsalar da toplumdaki saygın yerleri itibarıyla sinemaya bakışları önemli bulunan kişiler arasından seçilirler. Her iki kategoride Seçici Kurul'un belirlediği finalist filmler arasından en iyi 3 film belirlenir.

Yarışmaya katılan filmlerin yapımında herhangi bir biçimde görev almış kişiler Jüri Üyesi olamazlar.

Jüri üyeleri finalist filmlerin hepsini izlemekle yükümlüdür.

Jüri üyeleri ödüllere ilişkin kararlarını, finalist filmleri izleyerek temaya uygunluk, yaratıcılık ve sanatsal niteliklerini gözeterek verir.

Jüri üyeleri kararlarını salt çoğunlukla verir.

Jüri Başkanı dahil kurul üyelerinin yalnızca bir oy hakkı vardır.

Jüri üyeleri, kararlarını, yazılı ve imzalı olarak ödül töreninde Türk Dünyası Belgesel Ödülleri Düzenleme ve Yürütme Kurulu Başkanlığı'na teslim ederler.

SONUÇLARIN AÇIKLANMASI

Sonuçlar 30 Eylül 2017 Cumartesi günü yapılacak Ödül Töreni'yle resmi olarak açıklanır.

ÖDÜLLER

Ödüller, Profesyonel ve Öğrenci kategorileri olmak üzere aşağıdaki gibidir.

Profesyonel Kategori

Birincilik Ödülü: 20.000 TL

İkincilik Ödülü: 15.000 TL

Üçüncülük Ödülü: 7.000 TL

Öğrenci Kategorisi

Birincilik Ödülü: 10.000 TL

İkincilik Ödülü: 7.000 TL

Üçüncülük Ödülü: 5.000 TL

PROJE ORTAKLARI

TÜRKİYE

Türk Dünyası Belediyeler Birliği

Gazeteciler Cemiyetleri Basın Vakfı

Ömer Halisdemir Üniversitesi

Amasya Üniversitesi

Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü

Keçiören Belediyesi

Avrasya Kültür Sanat Derneği

KKTC

Doğu Akdeniz Üniversitesi

Güzelyurt Belediyesi

AZERBAYCAN

Azerbaycan Matbuat Şurası

Bakü Devlet Üniversitesi

KAZAKİSTAN

Al Farabi Üniversitesi

Kazakistan Türk Medeniyetleri Vakfı

KIRGIZİSTAN

Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi

BOSNA HERSEK

Saraybosna Üniversitesi

Gorajde Belediyesi

DANIŐMA KURULU

İbrahim Karaosmanođlu
TDBB Birlik Başkanı

Aflatun AmaŐov
Azerbaycan Milletvekili
Matbuat Şurası Başkanı

Prof. Dr. Adnan Görür
Ömer Halisdemir Üniversitesi Rektörü

Prof. Dr. Necdet Osam
Doğu Akdeniz Üniversitesi Rektörü

Prof. Dr. Abel Muharremov
Bak Devlet Üniversitesi Rektörü

Prof. Dr. Sebahattin Balcı
Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi Rektörü

Prof. Dr. Asılbek Kulmırzayev
Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi Rektör Vekili

Prof. Dr. Galım kayır Mutanov
Al Farabi Üniversitesi Rektörü

Prof. Dr. Metin Orbay
Amasya Üniversitesi Rektörü

Prof. Dr. Ahmet Dađduran
Türk Halkları Medeniyeti Vakfı Başkanı

Yılmaz Karaca
Gazeteciler Cemiyetleri Basın Vakfı Başkanı

Prof. Dr. Okan YeŐilot
Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Müdürü

Mustafa Ak
Keçiören Belediye Başkanı

YÜRÜTME KURULU

Menderes Demir
Dünya Gazeteciler Federasyonu Yönetim Kurulu yesi

Okan alıŐkan
Dünya Gazeteciler Federasyonu Yönetim Kurulu yesi

Őemsettin Kuzeci
Dünya Gazeteciler Federasyonu Yönetim Kurulu yesi

Necmi Pişkin

Dünya Gazeteciler Federasyonu Yönetim Kurulu Üyesi

İsmail Kahraman

Dünya Gazeteciler Federasyonu Yönetim Kurulu Üyesi

Mustafa Araç

Keçiören Belediyesi Dış İlişkiler Müdürü

7 ÜLKE
8 ŞEHİR
1 FESTİVAL

27 EYLÜL - 7 KASIM 2017

TÜRK DÜNYASI
BELGESEL FİLM FESTİVALI
VE
YARIŞMASI

2017

SON BAŞVURU TARİHİ

18
Ağustos
2017

YARIŞMA ŞARTNAMESİ VE BAŞVURU FORMU
İÇİN
turkbelgesel.com



Türk Dünyası Belgesel Film Festivali; T.C. BAŞBAKANLIK TANITMA FONU ve T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI'nın katkılarıyla
TÜRK DÜNYASI GAZETECİLER FEDERASYONU tarafından organize edilen bir etkinliktir.



7 ÜLKE
8 ŞEHİR
1 FESTİVAL

27 EYLÜL - 7 KASIM 2017

TÜRK DÜNYASI
BELGESEL FİLM FESTİVALI
VE
YARIŞMASI

2017

SON BAŞVURU TARİHİ

18
Ağustos
2017

YARIŞMA ŞARTNAMESİ VE BAŞVURU FORMU
İÇİN
turkbelgesel.com



Türk Dünyası Belgesel Film Festivali; T.C. BAŞBAKANLIK TANITMA FONU ve T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI'nın katkılarıyla
TÜRK DÜNYASI GAZETECİLER FEDERASYONU tarafından organize edilen bir etkinliktir.

